

Nunéro

179

ISABELLE ADJANI
Interview vérité

MODE
Fantasmagorique

ABEL FERRARA
Le phénix du cinéma

ALEXANDRE VAUTHIER
Roi du glamour

Décembre 2016 - janvier 2017

M 04153 - 179 - F: 4,90 € - RD



Féerie



Cristal gagnant

"La chose la plus belle", c'est ce que signifierait le mot "saphir", qui viendrait du terme hébreu ancien "sapir". Cette création de la Parisienne Amandine Mallen, en saphirs noirs étoilés et surlignée d'une ligne de diamants blancs, donne raison aux experts en étymologie.

AMANDINE MALLEN, RITZ, 15, PLACE VENDÔME, PARIS I^{er}, TÉL. 01 43 16 30 30.

Une nuit à New York

Emblématique label de la Big Apple, Tiffany & Co. est passé maître dans l'art de restituer l'énergie de Manhattan dans ses collections de joaillerie. Sa ligne Tiffany T Two célèbre le mariage de l'or et des diamants sur une série de bagues irrésistibles.

TIFFANY & CO., 6, RUE DE LA PAIX, PARIS II^e, TÉL. 01 40 20 20 20.



Renaissance

Pour les bouddhistes, la fleur de lotus incarne une forme de renaissance spirituelle, cette possibilité d'atteindre enfin la sérénité tant attendue. Avec son cercle en or blanc, sa tourmaline noire et ses diamants élégants, ce pendentif baptisé Enchanted Lotus répond parfaitement au cahier des charges de cette fleur à l'éclat singulier.

DE BEERS, PRINTEMPS, 64, BOULEVARD HAUSSMANN, PARIS IX^e, TÉL. 01 42 82 49 43.



Talismans

Lorsque sept artistes contemporaines apposent leur vision sur un bracelet commun, cela donne un objet au pouvoir quasi chamanique. Laurie Simmons, Shirin Neshat, Barbara Kruger, Cindy Sherman, Rachel Feinstein, Mickalene Thomas et Wangechi Mutu ont chacune imaginé un pendentif à l'initiative de Liz Swig et d'Ippolita Rostagno.

Un musée au poignet ?
CHARMED PAR LIZWORKS, DISPONIBLE SUR WWW.IPPOLITA.COM

Les ailes du désir

Les esprits créatifs vous le diront : l'inspiration est partout, tout le temps. Caroline Gaspard, directrice artistique et fondatrice du label de bijoux Akillis, confesse quant à elle succomber souvent aux sirènes du 7^e art. Dans la lignée de ses bagues Cruella, elle signe cette saison des boucles d'oreilles en forme d'ailes où l'or blanc s'allie aux diamants noirs et aux émeraudes, également inspirées par le personnage flamboyant des studios Disney.

AKILLIS, 332, RUE SAINT-HONORÉ, PARIS I^{er}, TÉL. 01 42 96 47 20.



Échappée belle

Il y a l'or gris, l'onix noir laqué, les diamants parfaitement alignés et, évidemment, l'éclat du grenat tsavorite. Inspiré par le Streamline moderne, ou style "paquebot", courant d'architecture phare des années 30, cette manchette griffée Louis Vuitton réussit la symbiose parfaite entre tradition et modernité.

LOUIS VUITTON JOAILLERIE, 23, PLACE VENDÔME, PARIS I^{er}, TÉL. 01 81 69 27 50.

Miracle de Noël

En 1970, la maison Van Cleef & Arpels imagine une série de roses de Noël en corail, or jaune et diamants. D'apparence frêle et délicate, cette fleur hivernale résiste pourtant aux vents les plus glacés. Sa version 2016 en onyx, or jaune et diamants brillants répond très justement à notre envie de lumière dans la nuit froide.

VAN CLEEF & ARPELS, 22, PLACE VENDÔME, PARIS I^{er}, TÉL. 01 55 04 11 11.



Voyage enchanteur

Avec sa ligne de joaillerie Le Marché des Merveilles, la maison Gucci répond avec panache à l'exotisme onirique des collections de prêt-à-porter signées Alessandro Michele. Têtes de tigre, serpents ensorcelants ou encore abeilles se posent sur des pendentifs ou des bracelets ouverts en or jaune et diamants gris.

GUCCI, 2, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ, PARIS VIII^e, TÉL. 01 44 94 14 70.